ミュージアムが社会を変える

文化による新しいコミュニティ創り 福原義春編

ミュージアムはなぜ社会に必要とされるのか。 これからの社会とミュージアムの役割をめぐ る2日間の討論の記録。



[基調講演]

ジャック・ラング

元フランス文化大臣

「ルーヴル美術館の闘い」



一あらゆる村で、あらゆる町で、病院でも、 刑務所でも、あらゆる施設において文化を 浸透させる。

一文化に対して思い切って投資することで、何倍、数百倍になって戻ってくる。



A5判/並製/232頁

定価:2000円+税

初版発行日:2015年1月31日 ISBN978-4-7738-1501-6

企画・編集: 公益財団法人かながわ国際交流財団 発行:現代企画室 http://www.jca.apc.org/gendai/

内容についてのお問い合わせ先: かながわ国際交流財団 湘南国際村学術研究センター

〒240-0198 神奈川県三浦郡葉山町上山口1560-39

Tel: 046-855-1822 Fax: 046-858-1210 e-mail: msummit@kifjp.org

全国書店にて発売中*裏面申込書を用いて直接ご購入いただくこともできます。詳しくは裏面をごらんください。

[主要目次]*所属等はミュージアム・サミット開催時のもの

はじめに 福原義春(かながわ国際交流財団理事長) 開催趣旨説明 水沢 勉(神奈川県立近代美術館館長)

第1部 国の文化政策と政治家の役割

基調講演 「ルーヴル美術館の闘い」ジャック・ラング(元フランス文化大臣)

各国の文化政策 フランス FRACと地方分権化の取り組み ベルナール・ド・モンフェラン(FRACアキテーヌ理事長)

ファシリテーター:井上昌之(日本経済新聞社文化事業局総務)

オーストラリア アイデンティティの形成とコミュニティの創成 ダラ・ウィリアムズ(駐日オーストラリア大使館政務担当公使)

ファシリテーター:原 久子(大阪電気通信大学教授)

イタリア 地域社会のためのミュージアム エドアルド・クリサフッリ(駐日イタリア大使館・イタリア文化会館文化アタッシェ)

ファシリテーター:岩渕潤子(アグロスパシア株式会社主筆・編集長/青山学院大学客員教授)

韓国 場所の文化政治 金 英順(美術評論家、美術史家)

ファシリテーター: 隈元信一(朝日新聞社編集委員)

日本の文化行政 海外展による日本美術の情報発信と国立博物館の現状 島谷弘幸(東京国立博物館副館長)

鼎談 "文化大国"への道は? 高階秀爾(大原美術館館長)/中山恭子(参議院議員)/福原義春

文化庁施策 「文化芸術立国」の実現に向けた近年の取組について 文化庁文化財部美術学芸課美術館歴史博物館室

第2部 ミュージアムがコミュニティを創る

日本のコミュニティとミュージアム

基調報告 「コミュニティ・ミュージアム」をめぐる日本の現状 栗原祐司(東京国立博物館総務部長)

事例報告1 〈大震災を経て〉 ①方舟としてのミュージアム 山内宏泰(リアス・アーク美術館学芸係長)

②なかったことにしないために 熊谷慎一郎(宮城県図書館司書)

ファシリテーター:佐々木秀彦(東京都美術館係長)

事例報告2 〈地域の核として〉③地域になくてはならない美術館となるために 桜井 武(熊本市現代美術館館長)

④非日常(ミュージアム)を介して日常(社会)を変える 伊藤達矢(東京芸術大学特任助教)、稲庭彩和子(東京都美術館係長)

ファシリテーター:草薙奈津子(平塚市美術館館長)

街づくりとアートプロジェクト 討論「街に飛び出すアーティスト」 池田修(BankART1929代表)/山野真悟(黄金町エリアマネジメントセンター事務局長)

遠藤水城(HAPSエグゼクティブ・ディレクター)/建畠 晢(埼玉県立近代美術館館長・京都市立芸術大学学長)

「街づくりとアートの"効用"」 建畠 晢

第3部 ミュージアムはどこに向かう

総括討論 コミュニティとミュージアム 高階秀爾/蓑 豊(兵庫県立美術館館長)/建畠 晢/水沢 勉/福原義春/栗原祐司

番外編 二日間の体験を言語化する試み 稲庭彩和子

全体総括 第6回21世紀ミュージアム・サミットを振り返って 蓑豊

おわりに 武藤 誠(かながわ国際交流財団常務理事)

巻末には、第1回からのミュージアム・サミットの歩みも掲載!

現代企画室より、2012年2月に開催した第5回ミュージアム・サミットの記録『地域に生きるミュージアム 100人で語るミュージアムの未来II』も刊行しています。 以下の申込書より、本書とあわせてご購入いただけます。



第1回から第4回までのミュージアム・サミットの記録書籍 高階秀爾・養豊編『ミュージアム・パワー』[第1回・第2回]/建畠晢編 『ミュージアム新時代』[第3回]/福原義春編『100人で語る美術館の未来』 [第4回](いずれも慶應義塾大学出版会発行)については、かながわ国際交流財団のホームページ http://www.kifjp.org をご覧ください。

書籍購入申込書

送り先:現代企画室 Fax: 03-3461-5083 e-mail: gendai@jca.apc.org

以下にご記入のうえ本紙をファックスで送るか、以下の内容をご記入のうえ件名を「ミュージアム・サミット書籍申込」としてメールにてお申し込みください。ご注文された書籍に請求書と郵便振替用紙を同封して発送しますので、書籍到着後、1週間以内にお近くの郵便局からお支払いください。送料はいただきません(発送元負担)。

□第6回21世紀ミュージアム・サミットの記録 『ミュージアムが社会を変える 文化による新しいコミュニティ創り』(定価2,000円+税)		m
□第5回21世紀ミュージアム・サミットの記録『地域に生きるミュージアム 100人で語るミュージアムの未来Ⅱ』(定価2,000円+税)		₩
お届け先 〒	連絡先 Tel: e-mail:	
お名前	ご請求先(お届け先と異なる場合ご記入ください)	